



## Ästhetik der Inszenierung

Hg.: Jörg Zimmermann, Josef Früchtl

Dimensionen eines künstlerischen, kulturellen und gesellschaftlichen Phänomens

Herausgegeben von Josef Früchtl und Jörg Zimmermann

»Szene« ist das griechische Wort für »Bühne«. Und daß die Welt eine Bühne sei, ist schon bei Shakespeare mehr als eine Narrenweisheit. Zu keiner Zeit aber waren Inszenierung und die Reflexion auf ihre Mittel so allgegenwärtig wie in der unseren. Dieser Band führt - u. a. mit Ulla Berkéwicz, Rüdiger Bubner, Hans Ulrich Gumbrecht, Herfried Münkler, Richard Shusterman, Nike Wagner und Albrecht Wellmer - namhafte Wissenschaftler und Repräsentanten des kulturellen Lebens zusammen und beleuchtet Phänomene und Funktionen von Inszenierung aus deren jeweiliger Perspektive. So entsteht ein vielstimmiges Konzert aus Philosophie und Theaterwissenschaft, Literaturgeschichte und Politologie, in dem »Inszenierung« als zentraler Begriff der (Post-)Moderne Kontur gewinnt.

D: 12,00 €

A: 12,40 €

CH: 22,10 sFr

ISBN: 978-3-518-12196-2

Suhrkamp Verlag

Erschienen: 19.11.2001

Broschur, 304 Seiten