



Jugend ohne Jugend

Mircea Eliade

Roman

Aus dem Rumänischen von Edith Silbermann. Mit einem Nachwort von Francis Ford Coppola.

Wer unter einem Baum einen Blitzschlag überlebt, wird hundert Jahre alt, erzählt eine irische Legende. Dominic Matei, siebzjähriger Altphilologe aus der rumänischen Provinz, wird in der Osternacht 1938 vor dem Bahnhof von Bukarest vom Blitz getroffen, sein verkohlter Körper ins Krankenhaus gebracht. Entgegen allen Erwartungen aber bleibt Matei nicht bloß am Leben, sondern wird zusehends jünger ...

Mircea Eliades berühmter Roman Jugend ohne Jugend (Der Hundertjährige) ist von Regisseur Francis Ford Coppola, der das Nachwort zu dieser Ausgabe geschrieben hat, verfilmt worden. Filmstart ist im Sommer 2008.

D: 7,00 €

A: 7,20 €

CH: 12,90 sFr

ISBN: 978-3-518-45880-8

Suhrkamp Verlag

Erschienen: 25.02.2008

Broschur, 166 Seiten