

Frühjahr 2016

Lesungen

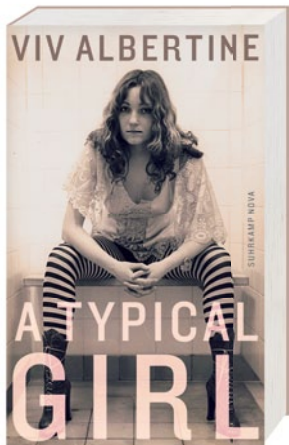
Suhrkamp
Insel

Viv Albertine, Simone Buchholz, Milena Busquets, Ann Cotten, Rachel Cusk, Nuruddin Farah, Anna Katharina Hahn, Andreas Izquierdo, Gabriela Jaskulla, Dževad Karahasan, Andreas Maier, Paul Mason, Lars Mytting, Andreas Pflüger, Marion Poschmann, Rosa Ribas, Matthias Sachau, Herrad Schenk, Hans-Ulrich Treichel, Katharina Winkler

Viv Albertine *A Typical Girl*

Ein Memoir
Ü: Conny Lösch

London, Mitte der Siebziger. In der revolutionären Ursuppe des Punk scheint alles möglich – aber auch für Frauen? Kann endlich mit allen Typical-Girl-Klischees aufgeräumt werden? Viv Albertine wurde zum Riot Girl, lange bevor es diesen Ausdruck gab. Wie die Punkszene aus weiblicher Sicht erlebt und feministisch neu erfunden wurde, welche Rückschläge es dabei gab – all das wurde noch nie so plastisch und reflektiert, so abgeklärt und amüsant zugleich geschildert wie in diesem Memoir. Shoes off!



Erscheint am 3. Mai 2016

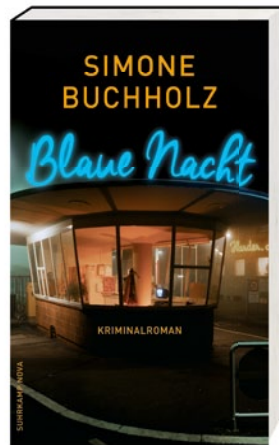
Termine über Lena Dircks
Tel. 030/740744 -162
dircks@suhrkamp.de

Viv Albertine zählt zu den Pionieren der englischen Punkbewegung. Sie ist Musikerin, Regisseurin und Filmproduzentin.

Simone Buchholz *Blaue Nacht*

Kriminalroman

Sie hat einen Vorgesetzten überführt und einem Gangster die Kronjuwelen weggeschossen, jetzt ist die Hamburger Staatsanwältin Riley als Opferschutzbeauftragte kaltgestellt. Noch dazu spinnt ihr ehemaliger Lieblingskollege Rachepläne, während ihr Verbündeter im Liebeskummer versinkt. Doch dann muss Riley einen namenlosen Mann schützen, der übel zugerichtet wurde. Eine Spur führt sie nach Leipzig – und plötzlich sieht Riley die Chance, endlich einen ganz großen Fisch dingfest zu machen.



Erscheint am 2. März 2016

Termine über Antje Görmann
Tel. 030/740744 -160
goermann@suhrkamp.de

Simone Buchholz, eine der erfolgreichsten Krimiautorinnen, wohnt auf St. Pauli.

Milena Busquets *Auch das wird vergehen*

Roman
Ü: Svenja Becker

Nach dem Tod ihrer Mutter fährt Blanca nach Cadaqués, auf den Sommerfamiliensitz am Meer. Beide Exmänner, ihre Kinder, Freundinnen, der Geliebte, sie alle füllen das Haus mit Leben. Für Blanca beginnt eine entrückte Zeit: Stunden auf dem Boot, Frühstück unterm blauen Himmel, Gespräche bis tief in die Nacht, Alkohol, Sex. Und es wäre alles wie immer – würde die verstorbene Mutter ihr nicht auf Schritt und Tritt begegnen und sie dazu zwingen, sich zu einer folgenreichen Einsicht durchzuringen.



Erscheint am 3. Februar 2016

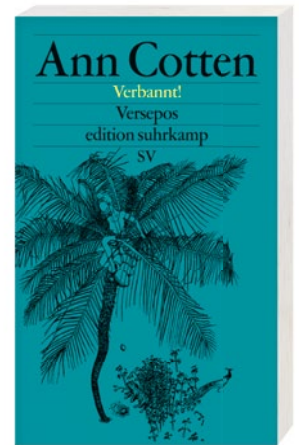
Termine über Antje Görmann
Tel. 030/740744 -160
goermann@suhrkamp.de

Milena Busquets wurde 1972 in Barcelona geboren. Ihr Roman *Auch das wird vergehen* erscheint in über 40 Ländern.

Ann Cotten *Verbannt!*

Versepos
Mit Illustrationen von Ann Cotten

Welche drei Dinge würden Sie auf die einsame Insel mitnehmen? Vor diese Wahl gestellt, entscheidet sich eine in Ungnade gefallene Fernsehmoderatorin für Messer, Schleifstein und Meyers Konversations-Lexikon. So vertreibt sie sich auf der Insel mit Allgemeinbildung die Zeit – bis die Betreiber auftauchen: Ex-Matrosen, in deren Staat sich die Heldin bald verstrickt. Lesen Sie unsere Zukunft, in diesem Epos von circa 3.000 Versen! Seien Sie wegen der schönen Form unbesorgt, aber nicht wegen des Endes.



Erscheint am 2. März 2016

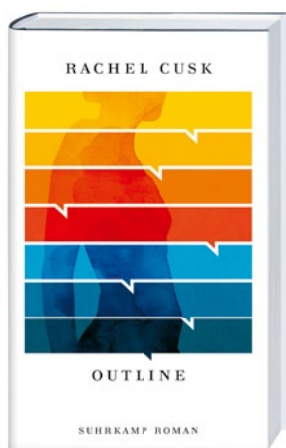
Termine über Lena Dircks
Tel. 030/740744 -162
dircks@suhrkamp.de

Ann Cotten wurde für ihre Lyrik und Prosa vielfach ausgezeichnet. Sie lebt in Wien und Berlin.

Rachel Cusk Outline

Roman
Ü: Eva Bonné

Eine Autorin reist im Sommer nach Athen, um einen Schreibkurs zu geben. Während ihre Verhältnisse vorerst im Dunkeln bleiben, wird sie ZuhörerIn einer Reihe von Lebensgeschichten und -beichten. Sie erzählen von Ängsten, Begierden, Versäumnissen und Lieblingstheorien. In der Hitze der Stadt schaffen die Stimmen ein komplexes Tableau menschlichen Lebens: *Outline* ist ein Roman in Unterhaltungen, ein wagemutiges wie elegantes Buch über Liebe, Verlust, Erinnerung und den Drang, Geschichten zu erzählen.



Erscheint am 2. März 2016

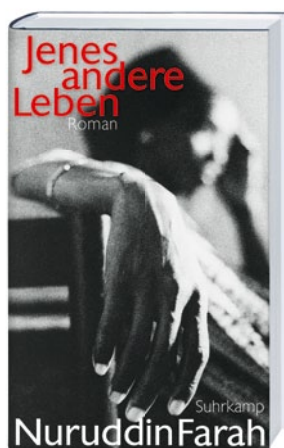
Termine über Antje Görmann
Tel. 030/740744 -160
goermann@suhrkamp.de

Rachel Cusk hat bisher acht Romane und drei Sachbücher geschrieben und erhielt dafür zahlreiche Auszeichnungen.

Nuruddin Farah Jenes andere Leben

Roman
Ü: Susann Urban

Als Bella vom Tod ihres Bruders Aar bei einem terroristischen Anschlag in Mogadischu erfährt, bricht die Modefotografin umgehend nach Nairobi auf, um sich seiner Kinder anzunehmen. Deren Mutter Valerie hatte die Familie verlassen, um mit einer anderen Frau neu zu beginnen. Jetzt aber erhebt sie Ansprüche – und zwischen den beiden Frauen entspinnt sich ein gnadenloser Machtkampf. Nuruddin Farah erzählt das Schicksal einer Familie in Zeiten des politischen und gesellschaftlichen Umbruchs.



Erscheint am 6. April 2016

Termine über Katharina Kohlhaas
Tel. 030/740744 -122
kohlhaas@suhrkamp.de

Nuruddin Farahs Werk ist in viele Sprachen übersetzt und mehrfach ausgezeichnet worden. Er lebt in Kapstadt.

Anna Katharina Hahn Das Kleid meiner Mutter

Roman

Madrid, 2012: Anita gehört zur verlorenen Generation der Wirtschaftskrise, der keine selbstbestimmte Existenz möglich ist. Aus Not zieht sie in ihr Kinderzimmer zurück, doch plötzlich liegen ihre Eltern tot in der Wohnung. Als Anita ein Kleid ihrer Mutter überstreift, halten sie alle – auch Mutters geheimnisvoller Liebhaber – für Blanca. Und deren Alltag ist viel aufregender, als Anita sich hätte träumen lassen. Poetisches Welttheater und ein phantastischer Roman zur Zeit der Eurokrise zugleich.



Erscheint am 2. März 2016

Termine über Charlotte Lorber
Tel. 030/740744 -161
lorber@suhrkamp.de

Anna Katharina Hahn, geboren 1970, lebt in Stuttgart. Zuletzt erschien ihr Roman *Am Schwarzen Berg*.

Andreas Izquierdo Romeo & Romy

Roman

Romy könnte SchauspielerIn sein, ist aber Souffleuse. Und auch das nicht lange, denn nach einem Flirt mit Hauptdarsteller Ben wird sie gefeuert. Sie kehrt zurück in ihr Dorf, um dort ihr Erbe anzutreten. Hier leben nur noch Alte und die haben sich in den Kopf gesetzt, rasch das Zeitliche zu segnen. Doch Romy schmiedet einen Plan: Sie will mit den Alten ein elisabethanisches Theater bauen. Ben soll Regie führen! Der ist begeistert: Das könnte der erste Job werden, den er nicht gegen die Wand fährt!



Erscheint am 6. April 2016

Termine über Charlotte Lorber
Tel. 030/740744 -161
lorber@suhrkamp.de

Andreas Izquierdo ist Schriftsteller und Drehbuchautor. Zuletzt erschien von ihm *Der Club der Traumtänzer*.

Gabriela Jaskulla Septembermeer

Roman

Ein Segelboot im Sturm. Skeptisch beobachten die Ostseeinsel-Bewohner den Kampf der beiden Segler. Sie ahnen nicht, dass ihre verschworene Gemeinschaft durch die zwei Schiffbrüchigen bald gehörig aufgemischt wird: Svea und Daniel wollen auf der Insel einen Neuanfang wagen – mit einer Buchhandlung. Und das hier? Überhaupt stellt Svea zu viele Fragen, und Sven fotografiert immer alles. Aber die Neugier siegt! Es kommt zu ersten Annäherungen. Doch dann geschieht etwas, mit dem niemand gerechnet hätte.



Erscheint am 8. Juni 2016

Termine über Lena Dircks
Tel. 030/740744 -162
dircks@suhrkamp.de

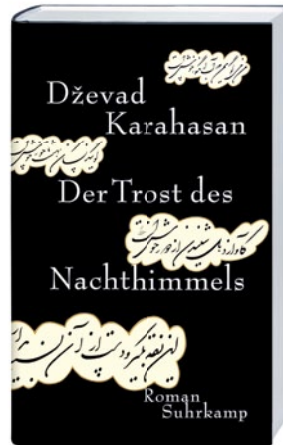
Gabriela Jaskulla ist Autorin und Journalistin. 2003 erschien ihr erster Roman, *Ostseeleibe*.

Dževad Karahasan Der Trost des Nachthimmels

Roman

Ü: Katharina Wolf-Grießhaber

In der Hauptstadt des Seldschuken-Reiches wird ein hochangesehener Mann vergiftet. Sein Sohn fordert Aufklärung vom Hofastronom Omar Chayyam, während interne Intrigen, Kreuzritter und Mongolen das Reich bedrohen. Doch der Sultan lehnt die Gründung eines Nachrichtendienstes zur Gefahrenbekämpfung ab. Als Chayyam Jahrzehnte später Rechenschaft über sein Leben ablegt, ist das Reich zerfallen: Der religiöse Fundamentalismus hat eine von Toleranz und geistiger Vielfalt geprägte Epoche zerstört.



Erscheint am 3. Februar 2016

Termine über Lena Dircks
Tel. 030/740744 -162
dircks@suhrkamp.de

Dževad Karahasan, Erzähler, Dramatiker und Essayist, lebt in Graz und Sarajewo.

Andreas Maier Mein Jahr ohne Udo Jürgens

Kolumnen

Nach dem Tod von Udo Jürgens Ende Dezember 2014 entschloss sich Andreas Maier, dem angriffs-lustigen Sänger noch einmal nahe-zukommen. Zweimal im Monat, ein Jahr lang erschien seine Kolumne auf dem Logbuch des Suhrkamp Verlags. Nach der intensiven Auseinandersetzung mit dem Phänomen Udo Jürgens diagnostizierte er in seiner letzten Kolumne: »Jetzt weiß ich: Die Musik von Udo Jürgens wäre sofort peinlich, hätte sie ein anderer gemacht. Udo-Jürgens-Musik setzte immer voraus, dass sie Udo Jürgens machte.«



Bereits erschienen

Termine über Antje Görmann
Tel. 030/740744 -160
goermann@suhrkamp.de

Andreas Maier, geboren 1967, lebt in Hamburg. Zuletzt erschien sein Roman *Der Ort*.

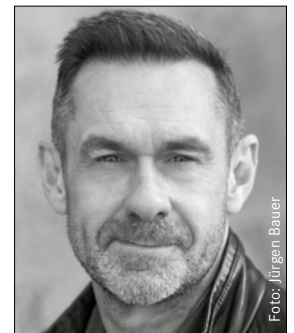
Paul Mason Postkapitalismus

Grundrisse einer kommenden

Ökonomie. Sachbuch

Ü: Stephan Gebauer

Erleben wir nur eine Krise oder den Anbruch einer postkapitalistischen Ordnung? Auf atemberaubende Weise erklärt Paul Mason die radikale Vision, die in der Welt der Netzwerke, der Kooperation und des digitalen Überflusses aktueller ist denn je: Wissen und intelligente Maschinen könnten den Kapitalismus in die Luft sprengen. Er verknüpft das Abstrakte mit dem Konkreten und zeigt damit, wie wir aus den Trümmern des Neoliberalismus eine gerechtere und nachhaltigere Gesellschaft errichten können.



Erscheint am 6. April 2016

Termine über Lena Dircks
Tel. 030/740744 -162
dircks@suhrkamp.de

Paul Mason, geboren 1960, ist ein vielfach ausgezeichnete englischer Fernsehjournalist.

Foto: Jürgen Bauer

Lars Mytting Die Birken wissen's noch

Roman

Ü: Hinrich Schmidt-Henkel

Auf einem entlegenen Bergbauernhof im norwegischen Gudbrandstal wächst Edvard mit seinem wortkargen Großvater auf. Als dieser gestorben ist, will Edvard den Geheimnissen seiner Eltern auf den Grund gehen. An seine verstorbene Mutter hat er nur vage Erinnerungen – ein Duft, ein Gefühl von Wärme, ein blauer Rock. Durch fremde Länder führt ihn seine verzweifelte Suche – und lässt ihn eine Familiengeschichte entdecken, die ein ganzes Jahrhundert umfasst, das Jahrhundert der großen Tragödien.



Erscheint am 2. März 2016

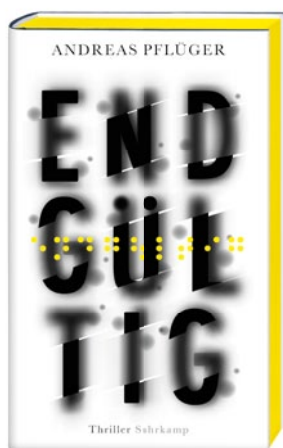
Termine über Katharina Kohlhaas
Tel. 030/740744 -122
kohlhaas@suhrkamp.de

Lars Mytting, geboren 1968, stammt aus Fåvang in Norwegen. Zuletzt erschien *Der Mann und das Holz*.

Andreas Pflüger Endgültig

Thriller

Früher war Jenny Aaron Mitglied einer international operierenden Elite-truppe der Polizei, heute ist sie Verhörspezialistin und Fallanalytikerin beim BKA. Sie spürt das Verborgene und kann zwischen Worten tasten, denn seit einem misslungenen Einsatz ist Aaron blind. Aus Berlin hört Aaron, dass ein Frauenmörder, gegen den sie früher bereits ermittelt hat, im Gefängnis eine Psychologin getötet hat – und Aaron beschließt, sich ihrer Vergangenheit zu stellen. Unentzerrbar, sprachmächtig, adrenalineladen.



Erscheint am 2. März 2016

Termine über Antje Görmann
Tel. 030/740744 -160
goermann@suhrkamp.de

Andreas Pflüger ist einer der renommiertesten deutschen Drehbuchautoren. *Endgültig* ist sein zweiter Roman.

Marion Poschmann Geliehene Landschaften

Gedichte

Jeder Stadtpark kann als Jenseits-landschaft gelesen werden: Marion Poschmann leiht sich den Lunapark in den USA oder ein Stück der finnischen Taiga und geht den spirituellen Sehnsüchten und politischen Implikationen nach, die in diesen Landschaften zum Ausdruck kommen. Ihre Gedichte reflektieren – teils in der Adaption klassischer Formen wie dem Lehrgedicht oder dem japanischen Nō-Spiel –, wie jede Landschaft als ästhetisches Konstrukt auftritt; sie feiern die schöpferische Kraft von Sprache und Natur.



Foto: Heike Steinweg

Erscheint am 2. März 2016

Termine über Charlotte Lorber
Tel. 030/740744 -161
lorber@suhrkamp.de

Marion Poschmann wurde 1969 geboren. Für *Die Sonnenposition* erhielt sie den Wilhelm Raabe-Literaturpreis.

Rosa Ribas Sonst ist er tot

Kriminalroman

Ü: Kirsten Brandt

Die Kommissarin Cornelia Weber-Tejedor ermittelt in einer Serie von Expressentführungen in Frankfurt. Beim nächsten Lösegeldanruf wird sie verständigt, gibt Instruktionen, doch plötzlich ist ein Schuss zu hören – und dann lange nichts. Es folgen: interne Ermittlung, Entzug des Falls, Zwangsurlaub. Um sich selbst zu retten, muss Weber-Tejedor auf eigene Faust ermitteln, in einer Stadt voller Geld und Menschen, die dafür einfach alles tun.



Erscheint am 3. Mai 2016

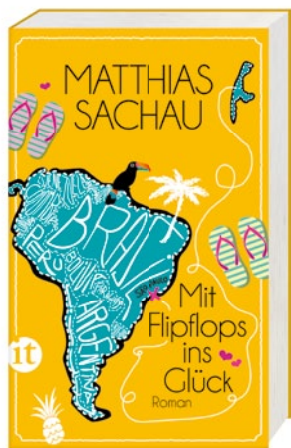
Termine über Katharina Kohlhaas
Tel. 030/740744 -122
kohlhaas@suhrkamp.de

Rosa Ribas, geboren 1963 in Prat de Llobregat, lebt in Frankfurt am Main.

Matthias Sachau Mit Flipflops ins Glück

Roman

Nina ist glücklich mit ihrem Freund Sami, dem Mann ihres Lebens. Doch von einem Augenblick auf den anderen wird ihr Leben auf den Kopf gestellt: Sami erhält ein traumhaftes Jobangebot in Brasilien. Soll sie seinetwegen alles aufgeben: Freunde und Familie, das Café, das sie mit ihrer besten Freundin betreibt? Würde sie sich in São Paulo zurechtfinden, wo sie niemanden kennt und die Sprache nicht spricht? Zu allem Überfluss erscheint plötzlich Gero wieder auf der Bildfläche, ihre erste große Liebe ...



Erscheint am 6. Juli 2016

Termine über Katharina Kohlhaas
Tel. 030/740744 -122
kohlhaas@suhrkamp.de

Matthias Sachau, Autor der Romane *Wir tun es für Geld* und *Kaltduscher*, lebt in Berlin und Regensburg.

Herrad Schenk Alle meine Kinder

Roman

Friederike Beaufort, eine Frau in den besten Jahren, steht kurz davor, ihr Landhaus gegen eine senioren-gerechte Wohnung einzutauschen. Beim Ausmisten werden Erinnerungen wach: an die Studienjahre mit wilden Festen und wechselnden Liebhabern; an die Demos der Frauengruppen; aber auch an den Verlust von geliebten Menschen und an ihren quälenden Kinderwunsch. Doch es ist nicht die Zeit, Gedanken nachzuhängen. Mit dem Umzug startet Friederike selbstbewusst in ihre Zukunft, in ein komplett neues Leben ...



Erscheint am 3. August 2016

Termine über Charlotte Lorber
Tel. 030/740744 -161
lorber@suhrkamp.de

Herrad Schenk hat zahlreiche Romane und Sachbücher veröffentlicht. Sie lebt bei Freiburg.

Hans-Ulrich Treichel Tagesanbruch

Erzählung

Eine Mutter hält ihren erwachsenen Sohn in den Armen – er ist tot. Sie beginnt ein letztes Gespräch mit ihm: über ihr Leben mit einem kriegsversehrten Mann, über das gemeinsam geführte Textilgeschäft im Nachkriegsdeutschland, über das Glück, ein Klavier anzuschaffen für den einzigen Sohn, der immer ein Fremder für sie geblieben ist. Die tieftraurige Erzählung einer Frau, die am Totenbett ihres Kindes all das auszusprechen versucht, was sie niemals ausgesprochen hat; und der am Ende doch die Worte versagen.



Foto: Heike Steinweg

Erscheint am 3. Mai 2016

Termine über Charlotte Lorber
Tel. 030/740744 -161
lorber@suhrkamp.de

Hans-Ulrich Treichel, geboren 1952, lebt in Berlin und Leipzig. Seine Werke sind in 28 Sprachen übersetzt.

Katharina Winkler Blauschmuck

Roman

Filiz wächst in einem kurdischen Dorf in der Türkei auf. Mit fünfzehn heiratet sie heimlich Yunus. Trotz der Emigration des Paares mit ihren Kindern in den Westen platzen Filiz' Träume von Freiheit und Autonomie. Jedoch gelingt ihr nach einer neuerlichen Eskalation der Gewalt in ihrer Ehe das vermeintlich Unmögliche: die Befreiung aus physischer und psychischer Abhängigkeit. Beruhend auf wahren Begebenheiten, veranschaulicht dieser Debütroman die Abgründe von Abhängigkeit und brutaler Unterdrückung.



Erscheint am 3. Februar 2016

Termine über Lena Dircks
Tel. 030/740744 -162
dircks@suhrkamp.de

Katharina Winkler wurde 1979 in Wien geboren und lebt in Berlin.