

Hg.: Joachim Lucchesi:

Brandauer inszeniert Die Dreigroschenoper von Brecht & Weill

Herausgegeben von Joachim Lucchesi unter Mitarbeit von Ingolf Müller



D: 10,00 €
A: 10,30 €
CH: 14,90 sFr

Erschienen: 15.08.2006
suhrkamp taschenbuch 3807
Taschenbuch, 160 Seiten
ISBN: 978-3-518-45807-5

Am 11. August 2006 feiert Berlin eine Premiere der besonderen Art: die legendäre *Dreigroschenoper* von Bertolt Brecht und Kurt Weill, inszeniert von Klaus Maria Brandauer im Admiralspalast. Campino spielt den Mackie Messer, Gottfried John und Katrin Saß sind Herr und Frau Peachum. Das opulent bebilderte Begleitbuch enthält alles, was man als Besucher wissen will, und ist doch weit mehr als ein Programmbeleg: Vielstimmig, fundiert und kurzweilig dokumentiert es das spektakuläre Bühnenereignis, aber auch die Begeisterung des Ensembles. Geschichte und Mythos von Brechts größtem Publikumserfolg werden dargestellt, Brandauer spricht mit Barbara Brecht-Schall, Campino schreibt Tagebuch über seine Annäherung an die Figur des Mackie Messer, zahlreiche Fotos und Beiträge von Mitgliedern des Ensembles führen hinter die Kulissen der Inszenierung – und holen die Bühne ins Buch.

»Das größte Ereignis im Brecht-Jahr.« *Neue Zürcher Zeitung*