

Thomas Meinecke:  
*Ich als Text*

Frankfurter Poetikvorlesungen



D: 18,00 €  
A: 18,50 €  
CH: 25,90 sFr

Erschienen: 17.09.2012  
edition suhrkamp 2651  
Taschenbuch, 349 Seiten  
ISBN: 978-3-518-12651-6

»Meinecke baute einen Plattenspieler auf und legte zum Auftakt seiner Vorlesungsreihe den Song *False Start* von Bikini Kill auf. Anschließend zitierte er Texte über seinen Roman *Tomboy*. Konsequenter kann man die Erwartungen, die mit der Poetikdozentur verbunden sind, nicht enttäuschen. Ihre Spielregeln hat der Autor zwar mit der Annahme der Dozentur anerkannt. Allerdings steht er in der Tradition der Dekonstruktion: Es gilt, *mit* den Spielregeln *gegen* diese zu spielen. Meinecke macht sich in seiner Vorlesung zugleich zur erzählten Figur. Mit seiner Aneinanderreihung von Zitaten hat er eine brillante Performance zur Dekonstruktion des Autorbegriffs geliefert. Wer zwischen den Zeilen lesen kann, wird in den vorgetragenen Zitaten zugleich eine präzise Beschreibung von Meineckes Erzählweise erkannt haben.«

Jesko Bender in der *Jungle World*